

Zweiter Theil.

Sinfonie pastorale (No. 6.) von L. van Beethoven.

- No. 1. Erwachen heiterer Empfindungen bei der Ankunft auf dem Lande;
„ 2. Scene am Bach.
„ 3. Lustiges Zusammensein der Landleute, Gewitter, Sturm, Hirtengesang, frohe und dankbare Gefühle nach dem Sturme.

Billets zu $\frac{2}{3}$ Thaler sind beim Castellan und am Eingange des Saales zu haben.

Einlass halb 6 Uhr.

Anfang halb 7 Uhr.

MT/1637/2002