

Vierte und letzte musikalische
Abendunterhaltung

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Sonnabend den 23. März 1844.

ERSTER THEIL.

Quartett von Spohr (E moll), vorgetragen von den Herren Concertmeister David, Klengel, Hunger und Wittmann.

Quintett von Mozart für Pianoforte, Oboe, Clarinette, Fagott und Horn, vorgetragen von den Herren Musikdirector Hiller, Diethe, Heinze jun. Inten und Pohl.

ZWEITER THEIL.

Quartett von L. v. Beethoven (C moll), vorgetragen von den Herren Concertmeister David, Klengel, Hunger und Wittmann.

Grosse Sonate für Pianoforte und Violine (in A.) von L. van Beethoven, vorgetragen von Herrn Musikdirector F. Hiller und Herrn Concertmeister David.

Einlassbillets zu $\frac{2}{3}$ Thlr. sind bei Herrn **Fr. Kistner** und am Eingange des Saales zu haben.

Einlass halb 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr.

Werte und letzte musikalische

Abendprogramm

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig
Sonntag den 23. März 1844

ERSTER THEIL

Concert von Spahr (Capell), dirigirt von dem Herrn Concertmeister
David, Krieger, Hänger und Wilmann.
Concert von Spahr für Pianoforte, Violoncello, Bass und Horn
dirigirt von dem Herrn Musikdirektor Müller, Müller, Hänger
und Wilmann.

ZWEITER THEIL

Concert von L. v. Beethoven (Capell), dirigirt von dem Herrn Con-
certmeister David, Krieger, Hänger und Wilmann.
Concert für Pianoforte und Violoncello (in A) von L. v. Beethoven
dirigirt von dem Herrn Musikdirektor Müller, Müller, Hänger
und Wilmann.

Die Preise sind bei Herrn Müller, Müller, Hänger und Wilmann
zu erfragen.

Leipzig den 23. März 1844



MT/1610/2002