

Dienstag, den 30. April 1844.

# CONCERT

im Saale des Gewandhauses

gegeben von dem jungen Pianisten

**EMIL PFAFFE**

aus Berlin.

---

## *Erster Theil.*

- 1) *Fantaisie* für Pianoforte von Thalberg über Motive aus Bellini's Straniera, vorgetragen von Emil Pfaffe.
- 2) *Gesangspiece*, vorgetragen von Fräulein Haupt.
- 3) a. „*Lob der Thränen*“, Lied nach Schubert von Liszt } vorgetragen von  
b. „*La campanella*“, Elegie und Idylle von Taubert } Emil Pfaffe.

---

## *Zweiter Theil.*

- 4) *Sonate* in Amoll von Beethoven, für Piano und Violine, vorgetragen von Herrn Weissenborn und Emil Pfaffe.
- 5) *Duett* aus dem Liebestrank von Donizetti, vorgetragen von Fräulein Haupt und Herrn G. Berthold.
- 6) Ungarischer Sturmmarsch für Piano von Liszt, vorgetragen von Emil Pfaffe.

---

Einlasskarten zum Subscriptionspreise von **20 Ngr.** sind in der löbl. Musikalienhandlung des Herrn *Fr. Kistner* (am Naschmarkt No. 1, Ecke der Grimmaischen Strasse) und in der Wohnung des Concertgebers (Hôtel de Bavière) zu haben. An der Casse kostet das Billet **1 Thaler.**

---

Einlass um halb 7 Uhr.      Anfang um halb 8 Uhr.

Mus. T. 948, 31