

Montag, den 20. May 1844.

# CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig,

gegeben von

**CAROLINE GÜNTHER.**

## *Erster Theil.*

- 1) *Ouverture* von L. van Beethoven.
- 2) *Arie* von Mozart, vorgetragen von der Concertgeberin.
- 3) *Fantasie* über russische und schottische Lieder für das Violoncell von Franchomme, vorgetragen von Herrn K. Drechsler, herzogl. Dessauer Kammermusicus.
- 4) *Lieder* mit Pianofortebegleitung, vorgetragen von Herrn Kammer Sänger Krüger aus Dessau.
- 5) *Capriccio* in Hmoll für das Pianoforte mit Orchesterbegleitung; componirt und vorgetragen von Herrn Carl Reinecke aus Altona.

## *Zweiter Theil.*

- 1) *Ouverture* von C. M. von Weber.
- 2) *Arie* von Bellini, vorgetragen von Fräulein Krüger.
- 3) *Declamation* von der Concertgeberin.
- 4) *Reminiscenses* de Lucia di Lammermoor für das Pianoforte von Liszt, vorgetragen von Herrn C. Reinecke aus Altona.
- 5) *Lieder* mit Pianofortebegleitung, vorgetragen von der Concertgeberin.

Billets zu **20 Ngr.** sind in den Musikalienhandlungen der Herren *Fr. Hofmeister*, und *Fr. Kistner* sowie Abends an der Casse zu haben.

Einlass um 6 Uhr.

Anfang um 7 Uhr.

Mus II 948, 33



SLUB

Wir führen Wissen.

Stadtgeschichtliches

Museum.

Leipzig

✓ Zertifizierter Partner des Nationalen Erbschaftsinstituts