

ANZEIGE.

Der erste Theil des heutigen Concerts hat verändert werden müssen, wie folgt:

Ouverture zu Oberon.

Recitativ und Arie aus Figaro von Mozart mit deutschem Text, ges. von Mad. Spatzer-Gentiluomo.

Concert für die Violine, componirt und vorgetragen von Herrn Concertmeister F. David.

Erster Satz: *Allegro moderato*.

„Der Hirt auf dem Felsen“ von Franz Schubert, ges. von Mad. Spatzer-Gentiluomo.

Adagio und Rondo *grazioso* des Violinconcerts v. Herrn Concertmeister F. David.

1. Ab.-C. d. 6. October 1844.

Die Concert-Direction.

Mus II 949, 1a



SLUB

Wir führen Wissen.

Stadtgeschichtliches

Museum.
Leipzig

✓ Zertifizierter Partner der Nationalen Ethnologischen