

S e c h z e h n t e s

ABONNEMENT - CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig,

Donnerstag, den 6. Februar 1845.

Erster Theil.

Ouverture „die Najaden“ von W. Sterndale-Bennett.

Scene und Arie aus dem „Piraten“ von Bellini, gesungen von Herrn C. Widemann.

Gualtiero.

Ebben, si aduni potria fuggirvi ancora
La vittima di mano e a tutto osar capaci
Io conosco guerrieri i miei seguaci.

Tu vedrai la sventurata,
Che di pianto oggetto io resi
Le dirai che s'io l'offesi
Pur la seppi vendicar.

Forse un di con me placata
Alzerà per me preghiera
E verrà pietosa a sera
Sul mio sasso a lagrimar.

Ah non fia sempre odiata
La mia memoria io spero,
Se fui spietato e fiero
Fui sventurato ancor.

E parlerà la tomba
Alle pietose genti
De' lunghi miei tormenti,
Del mio tradito amor.

Wm 1. 9. 49, 24