

Sonnabend, den 8. März 1845.

# CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig,

gegeben von

**EMIL PRUDENT.**

## *Erster Theil.*

- 1) *Quintett* v. Mozart, in G moll (*Allegro, Menuetto u. Adagio*)  
vorgetragen von den Herren Concertmeister David,  
Klengel, Musikdirector Gade, Hunger und Wittmann.
- 2) *Lied* von P. Garcia, mit Pianofortebegleitung von Henselt,  
und Loreley, von R. Schumann, gesungen von Fräulein  
Luise Hennigsen.
- 3) *Grosse Phantasie* über Themen aus Lucia di Lammermoor,  
componirt und vorgetragen vom Concertgeber.
- 4) *Quartett* aus Don Pasquale, variirt und vorgetragen vom  
Concertgeber.

## *Zweiter Theil.*

- 5) *Quintett* von Mozart in G moll. (*Finale.*)
- 6) *Ballade, Etude* } componirt u. vorgetragen vom  
*La Ronde de nuit, Etude* } Concertgeber.
- 7) *Zwei Duetten* für 2 Soprane, von F. Mendelssohn Bartholdy,  
vorgetragen von Fräulein L. Hennigsen und Fräulein  
Charlotte Anton.
- 8) *Grosse Phantasie* über Themen aus Norma, componirt und  
vorgetragen vom Concertgeber.

Einlass-Billets à 20 Neugroschen sind in den Musikalienhandlungen der Herren  
*Breitkopf und Härtel, Fr. Kistner und C. F. Leede* zu bekommen.  
An der Casse kostet das Billet 1 Thaler.

Einlass halb 6 Uhr.

Anfang halb 7 Uhr.

Wass II 449/29