

Sonnabend, den 18. October 1845.

# CONCERT

im Saale des Gewandhauses

gegeben von Fräulein

## LISA B. CRISTIANI

Violoncellistin aus Paris.

*Quartett* von L. van Beethoven, vorgetragen von den Herren Concertmeister David, Joachim, Musikdirector Gade und Grabau.

*Fantaisie* über Themen aus den „Puritanern“, comp. von Batta, vorgetragen von der Concertgeberin.

*Arie* aus Figaro von Mozart, gesungen von Fräulein Elise Vogel.

*Elegie* von Ernst, für das Violoncelle arrangirt, vorgetragen von der Concertgeberin.

*Erster Satz aus dem Septett* von Hummel, vorgetragen von Herrn C. Reinecke.

*Ständchen* von Fr. Schubert und  
*La Musette*, air de danse du 17. siècle } für Violoncelle arrangirt v. L. Offenbach, vorgetragen von der Concertgeberin.

*Lied* von F. Mendelssohn und  
*Lied* von R. Schumann } gesungen von Fräulein E. Vogel.

*Trio* aus Wilhelm Tell von Rossini, für drei Violoncelles eingerichtet, vorgetragen von der Concertgeberin und den Herren Grabau und Tautmann.

Einlassbillets à 20 Ngr. sind in den Musikalienhandlungen der Herren Breitkopf & Härtel, Fr. Hofmeister, Fr. Kistner und C. F. Leede zu bekommen.  
An der Casse kostet das Billet 1 Thaler.

Anfang um 7 Uhr.