

Freitag, den 5. December 1845.



im Saale des Gewandhauses
zum Besten des

Orchester-Wittwen-Fonds

unter Mitwirkung von Fräulein

Jenny Lind

und Herrn General-Musikdirector

Felix Mendelssohn Bartholdy.

ERSTER THEIL.

- 1) Ouverture zu Euryanthe von C. M. v. Weber.
- 2) Scene und Arie aus dem Fiesco von C. M. v. Weber, Gesungen von Fräulein Jenny Lind.
- 3) Concert für Pianoforte in G moll, componirt und vorgetragen von Herrn General-Musikdirector Felix Mendelssohn Bartholdy.
- 4) Finale aus Euryanthe von C. M. v. Weber. Die Partdie der Euryanthe vorgetragen von Fräulein Jenny Lind.

ZWEITER THEIL.

- 5) Im Hochlande. Ouverture für Orchester von Niels W. Gade.
- 6) Scene und Arie aus Fiesco von W. A. Mozart, Gesungen von Fräulein Jenny Lind.
- 7) Solo für Pianoforte.
- 8) Lieder am Pianoforte, Gesungen von Fräulein Jenny Lind.

Billets zu 1 Thaler sind bis Mittag 12 Uhr in den Musikalienhandlungen der Herren Breitkopf & Härtel und Focke, Kölnner zu bekommen. Später und an der Casse kostet das Billet 1 1/2 Thaler.

Der Saal wird halb 6 Uhr geöffnet. Anfang halb 7 Uhr.

Die Concert-Direction.

887181021TM