Montag, den 23. Februar 1846.

CONCERT

im Saale des Gewandhauses

gegeben von

PARISH-ALVARS.

(Letztes öffentliches Auftreten in Deutschland.)

ERSTER THEIL.

Symphonie (E moll) von Parish-Alvars (neu).

Arie aus Figaro von Mozart, vorgetragen von Fräulein Betty Fischer.

Concert für die Harfe, componirt und vorgetragen vom Concertgeber (neu).

ZWEITER THEIL.

Ouverture: Meeresstille und glückliche Fahrt von Felix Mendelssohn Bartholdy.

Drei Characterstücke für die Harfe:

La danse des fées
Serenade
Studio ed imitazione del mandalino

componirt und vorgetragen vom Concertgeber.

Frühlingslied von Felix Mendelssohn Bartholdy, vorgetragen von Fräulein Betty Fischer.

Fantasie für die Harfe, componirt und vorgetragen vom Concertgeber.

Billets à 20 Ngr. sind in der Musikalienhandlung des Herrn *Friedr. Kistner* zu haben. An der Casse kostet das Billet 1 Thaler.

Einlass um 6 Uhr. **Anfang um 7 Uhr.**

Mus E 951,28

SLUB Wir führen Wissen. Stadtgeschichtliches Museum. Leipzig