

# Theater der Stadt Leipzig.

Sonnabend, den 7. März 1846.

Mit aufgehobenem Abonnement:

## G r o ß e s

# Vocal- u. Instrumental-Concert,

v o n

Herrn Henry Bieuytemp's.

- 1.) Overture zum „Wasserträger“ von Cherubini.
- 2.) Großes Concert für die Violine, (A dur 1. Satz) componirt und vorgetragen von Herrn Henry Bieuytemp's.
- 3.) Arie aus „Joseph in Aegypten“, von Mehul, gesungen von Herrn Schneider.
- 4.) Adagio und Mondo aus obigem Concert.
- 5.) Frühlingsahnung. Die Brimel. Frühlingsfeier. Drei vierstimmige Lieder, von F. Mendelsohn Bartholdi, gesungen von Fräul. Bamberg, Fräul. Fischer, Herrn Salomon und Herrn Schneider.
- 6.) Fantasie für die Violine über slavische Volkslieder, componirt und vorgetragen von Herrn Henry Bieuytemp's.

H i e r a u f:

# D r ö h l i c h.

Musikalisches Quodlibet in 2 Akten, von Schneider.

Musik von verschiedenen Componisten.