

Vertrag über die Stadt Leipzig

Vertrag über die Stadt Leipzig

Vertrag über die Stadt Leipzig

Vertrag über die Stadt Leipzig

# Vertrag über die Stadt Leipzig

## Vertrag über die Stadt Leipzig

1. Der Vertrag über die Stadt Leipzig ist ein Vertrag zwischen der Stadt Leipzig und dem Reich.

2. Der Vertrag über die Stadt Leipzig ist ein Vertrag zwischen der Stadt Leipzig und dem Reich.

3. Der Vertrag über die Stadt Leipzig ist ein Vertrag zwischen der Stadt Leipzig und dem Reich.

4. Der Vertrag über die Stadt Leipzig ist ein Vertrag zwischen der Stadt Leipzig und dem Reich.

5. Der Vertrag über die Stadt Leipzig ist ein Vertrag zwischen der Stadt Leipzig und dem Reich.

6. Der Vertrag über die Stadt Leipzig ist ein Vertrag zwischen der Stadt Leipzig und dem Reich.

7. Der Vertrag über die Stadt Leipzig ist ein Vertrag zwischen der Stadt Leipzig und dem Reich.

8. Der Vertrag über die Stadt Leipzig ist ein Vertrag zwischen der Stadt Leipzig und dem Reich.

9. Der Vertrag über die Stadt Leipzig ist ein Vertrag zwischen der Stadt Leipzig und dem Reich.

10. Der Vertrag über die Stadt Leipzig ist ein Vertrag zwischen der Stadt Leipzig und dem Reich.

Vertrag über die Stadt Leipzig

# Vertrag über die Stadt Leipzig

Vertrag über die Stadt Leipzig

Vertrag über die Stadt Leipzig



# Theater der Stadt Leipzig.

Sonnabend, den 7. März 1846.

Mit aufgehobenem Abonnement:

## G r o ß e s

# Vocal- u. Instrumental-Concert,

v o n

Herrn Henry Bieuytemp's.

- 1.) Overture zum „Wasserträger“ von Cherubini.
- 2.) Großes Concert für die Violine, (A dur 1. Satz) componirt und vorgetragen von Herrn Henry Bieuytemp's.
- 3.) Arie aus „Joseph in Aegypten“, von Mehul, gesungen von Herrn Schneider.
- 4.) Adagio und Rondo aus obigem Concert.
- 5.) Frühlingsahnung. Die Brimel. Frühlingsfeier. Drei vierstimmige Lieder, von F. Mendelsohn Bartholdi, gesungen von Fräul. Bamberg, Fräul. Fischer, Herrn Salomon und Herrn Schneider.
- 6.) Fantasie für die Violine über slavische Volkslieder, componirt und vorgetragen von Herrn Henry Bieuytemp's.

H i e r a u f:

# D r ö h l i c h.

Musikalisches Quodlibet in 2 Akten, von Schneider.

Musik von verschiedenen Componisten.