

Verlag, den 23. März 1846.

# COMPLIMENT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig

zum

## Besten der hiesigen Armen.

### ERSTER THEIL

Symphonie von Jos. Haydn. (Mit dem Pianoforte.)  
Arie aus L'italiana in Algeri von Gioacchino Rossini.  
Lied.

Phantasie für die Harfe über Themen aus Händel in G-dur von  
Hesselt. Componirt von Carl Gottlieb. Vorgelesen von  
Friedrich Wenzel, Hammer, Harpfe, Cembalo, Violine, Viola,  
Baß, Contrabaß, Fagott, Trompeten, Pauken, Becken.

Operette von J. van Halbeek (C-dur Op. 124).

### ZWEITER THEIL

„Compliment“ dramatisches Gedicht nach Ossian, für Gesang  
und Orchester componirt von K. H. Gade (C-dur, 3 Acte).  
(Die Soli gesungen von Fiedrich Vöcker, Fiedrich Schwabach und Herrn  
Kochmann, die Harfenpartie vorgelesen von Fiedrich Wenzel.)

Billets zu 25 Bahren sind in den Musikverhandlungen der Herren Breitkopf  
und Härtel, F. v. Winter und am Eingange des Saales zu haben.

Einlass um 6 Uhr. Anfang um 7 Uhr.

2002/1271TM