

Sonntag, den 19. April 1840.

Musikalische Matinee

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig

gegeben von

J. A. PACHNER

Pianist aus Wien.

Quartett in D moll von Mozart, vorgesungen von den Herren Concert-
meister David, Hunger, Klengel und Wittmann.
Adagio und Allegro capriccioso für das Pianoforte, componirt und
vorgesungen von Pachner.

Arie aus Titus von Mozart, Gesungen von Fräulein Eugenie Fischer.
Solo, componirt von A. Halm

Concert-Finale und
Haupt-Allegro originale wurde
componirt von Pachner
vorgesungen von Pachner.

Vierte Gesungen von Fräulein Eugenie Fischer und Herrn Schneider.
Kantate über Maria aus der Oper: die Saubere, von Mozart
componirt und vorgesungen von Pachner.

Kindes Stillsitzspiel sind in den Musikalienhandlungen der Herren Fr. Kistner
und Heintze, und Härtel, sowie an der Cassa zu haben.

Anfang um 5 Uhr.

2002/4271/111