

Concert für die Violine von L. van Beethoven, vorgetragen
von Herrn Joseph Joachim.

Allegro.

Larghetto.

Rondo.

Arie aus dem Barbier von Sevilla von Rossini, gesungen
von Fräulein Wagner.

Una voce poco fà
Qui nel cor mi risuonò.
Il mio cor ferito è già,
E Lindor fù che il piegò;
Sì, Lindoro mio sarà,
Lo giurai, la vincerò.

Il tutor ricuserà,
Io l'ingegno aguzzerò,
Alla fin s'accheterà,
E contenta io resterò.

Io sono docile,

Son rispettosa,

Sono obbediente,

Dolce amorosa,

Mi lascio reggere,

Mi fò guidar.

Ma se mi toccano

Dove è il mio debole,

Sarò una vipera,

E cento trappole

Prima di cedere

Farò giocar.

Zweiter Theil.

Symphonie von Franz Schubert. (C dur.)

*Billets à 1 Thaler sind in der Musikalienhandlung des Herrn Fr. Kistner, beim
Kastellan Ernst im Hofe des Gewandhauses und am Eingange des Saales zu haben.*

Das 3. Abonnement-Concert ist Donnerstag, den 22. October 1846.

Einlass halb 6 Uhr.

Anfang halb 7 Uhr.

Ende $\frac{3}{4}$ 9 Uhr.

MT/1735/2002