

## Zweiter Theil.

*Ouverture* (Nachklänge zu *Ossian*) componirt von Niels W. Gade.

*Erinnerungen an Irland*, Concert-Fantasie für das Pianoforte von  
I. Moscheles, vorgetragen von dem Componisten.

*Duettinen* am Pianoforte, gesungen von Fräulein Vogel und Fräulein  
Schloss.

*Quartett-Variationen* über eine italienische Baccarole für zwei Violinen,  
Viola und Violoncell, componirt von J. B. Gross, vorgetragen  
von den Herren Concertmeister David, Joachim, Musik-  
direktor Gade und Wittmann.

---

Billets à 20 Ngr. und Sperrsitz-Marken à 5 Ngr., letztere nur am Tage der Auf-  
führung, sind in der Musikalienhandlung des Herrn *Fr. Kistner* zu bekommen. An der  
Casse kostet das Billet 1 Thaler.

---

Einlass halb 6 Uhr.

Anfang halb 7 Uhr.

Ende gegen halb 9 Uhr.

MT/1787/2002