

Terzett aus il matrimonio segreto von Cimarosa, gesungen
von Fräul. Vogel, Fräul. Starke und Fräul. Schloss.

Carolina Le faccio un inchino, contessa garbata,
Per essere dama, si vede ch'è nata,
Per altro, per altro lei rider mi farà.

Lisetta Strillate, crepate, son dama e Contessa;
Bessar se volete, beffate voi stessa;
Per altro, per altro creanza non hà.

Fidalma Quel fumo, mia cara, è troppo eccedente!,
Voi siete, carina, un poco insolente!
Vergogna, vergogna! finete là gia.

Carol. Sua serva non sono.

Lis. Son vostra maggiore.

Fid. Entrambe siam figlie d'un sol genitore.

Lis. Stizzosa, stizzosa!

Carol. Fumosa, fumosa!

Fid. Finiam questa cosa,
Tacete vi là.

Canol. e Lis. { Non posso soffrire la sua inciviltà!

Fid. { Codesto garrire trà voi ben non stà.

Zweiter Theil.

Symphonie von Jos. Haydn. (C dur, Op. 85.)

Lied von Goethe, componirt von Reichardt, gesungen von
Fräulein Vogel.

Rastlose Liebe.

Dem Schnee, dem Regen
Dem Wind entgegen,
Im Dampf der Klüfte,
Durch Nebeldüfte,
Immer zu! Immer zu!
Ohne Rast und Ruh!

Lieber durch Leiden
Möcht' ich mich schlagen,
Als so viel Freuden
Des Lebens ertragen.
Alle das Neigen
Von Herzen zu Herzen
Ach! wie so eigen
Schaffet das Schmerzen.

Wie soll ich fliehen?
Wälderwärts ziehen?
Alles vergebens!
Krone des Lebens,
Glück ohne Ruh
Liebe, bist du!