

Sonntag, den 25. April 1847.

CONCERT
zum Besten
der hiesigen Armen
im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Erster Theil.

Ouverture zum Freischütz von C. M. von Weber.

Duett aus Belisario von Donizetti, gesungen von Fräulein
Schwarzbach und Herrn Behr.

Trio für Pianoforte, Violine und Violoncell, von L. van Beet-
hoven, vorgetragen von Herrn Breunung, Herrn Con-
certmeister David und Herrn Cossmann.

Duett aus der Vestalin von Spontini, vorgetragen von Herrn
Pasqué und Herrn Behr.

Phantasie für Violoncell über ein Thema von Fr. Schubert,
von Servais, vorgetragen von Herrn Cossmann.

Zweiter Theil.

Symphonie von L. van Beethoven (No. 7. A dur).

Billets zu 20 Ngr. sind in der Musikalienhandlung des Herrn *Friedrich Kistner*,
beim Castellan *Ernst* im Gewandhause und am Eingange des Saales zu bekommen.
Für einen Sperrsitz werden ausserdem 5 Ngr. bezahlt.

Anfang 11 Uhr Vormittags.

Ende gegen 1 Uhr.

Amis II y 520

Sonntag, den 22. April 1817.

CONCERT

zum Besten

der hiesigen Armen

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Erster Theil.

- Ouverture zum Trischütz von C. M. von Weber.
- Duett aus Bellario von Donizetti, gesungen von Fräulein Schwarzbach und Herrn Böhler.
- Trio für Pianoforte, Violine und Violoncell, von L. van Beethoven, vorgelesen von Herrn Brauning, Herrn von Reinmeister David und Herrn Cossmann.
- Duett aus der Vestalin von Spontini, vorgelesen von Herrn Pasquod und Herrn Böhler.
- Phantasie für Violoncell über ein Thema von Fr. Schubert, von Herrn Cossmann vorgelesen.

Zweiter Theil.

Symphonie von L. van Beethoven Op. 7. Adagio.

Die Karten sind in der Hauptkassendirektion des Herrn Krieger zu haben. Einmal 50 Sgr. sind in der Hauptkassendirektion des Herrn Krieger zu haben. Die Karten sind in der Hauptkassendirektion des Herrn Krieger zu haben.

Anfang 11 Uhr Vormittags Ende gegen 1 Uhr

HT/1799/2002