

A c h t e s
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Donnerstag, den 9. December 1847.

Erster Theil.

Ouverture zu *Faniska* von *L. Cherubini*.

Arie aus den *Puritanern* von *Bellini*, gesungen von Fräulein
Sophie Schloss.

Qui la voce sua suave
Mi chiamava e poi spari
Qui giurava esser fedele
Qui'l giurava e poi crudele
Ei mi fuggi!
Ah mai più! — qui assorti insieme
Nella gioja dei sospir,
Ah rendetemi la speme
O lasciatemi morir.
Vien diletto e in ciel la luna
Tutto tace intorno intorno,
Fin che spunti in cielo il giorno
Vien ti posa sul mio cor.
Deh t'affretta o Arturo mio
Riedi o caro alla ma Elvira,
Essa piange e ti sospira
Vien' o caro al l'amor.

Concertstück für Pianoforte mit Orchester, componirt von
C. Maria von Weber, vorgetragen von Herrn *Rudolph Willmers*.