

Grosses Concert für Pianoforte, Violine, Violoncello und
Orchester von *L. van Beethoven* (Op. 56.), vorgetragen
von *Miss Emma Judine* aus London, Herrn Concert-
meister *David* und Herrn *Cossmann*.

Arie aus *Romeo und Julie* von *Bellini*, gesungen von Fräulein
Schloss.

Recitativ.

<i>Rom.</i> Lieto del dolce incarco A cui m'legge de' Ghibellini il duce, Io mi presento, nobili Guelfi, a voi. Lieto del pari possa udirmi ciascun, Poichè verace favella io parlo, D'amistade e pace. Ascolta:	Se Romeo t'uccise un figlio, In battaglia a lui diè morte, Incolpar me dei la sorte, Ei ne pianse, e piange ancor. Deh, ti placa, e un altro figlio Troverai nel mio signor.
---	---

Arie.

La tremenda ultrice spada
A brandir Romeo s'appresta,
E qual folgore funesta
Mille morti apporterà.
Mà v'accusi il ciel irato
Tanto sangue invan versato,
E su voi ricada il sangue.
Che alla patria costerà.

Zweiter Theil.

Symphonie von *Julius Rietz*. (G moll, No. 1.) Unter Direction
des Componisten.

*Billets à 2/3 Thaler sind beim Kastellan im Hofe des Gewandhauses und am
Eingange des Saales zu haben.*

Das 13^{te} Abonnement-Concert ist Donnerstag den 27^{ten} Januar 1848.

Einlass halb 6 Uhr.

Anfang halb 7 Uhr.

Ende halb 9 Uhr.

MT/1837/2002