

Donnerstag, den 3. Februar 1841

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig

(zum Besten der Griechisch-Russischen Sache)

# STRECKE ANFÜHRUNG DER

# ELIAS

Opern in 3 Akten nach // einem alten Testamente

von

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY.

Die 2te Vorstellung von Frau A. Krüger, Fräulein A. Schwanerbach, Frau  
ein W. Stark und Fräulein S. Schloss, und von den Herren Widemann, Hennig,  
Fischer, Pöppel und Zimmermann; die Chöre ausgeführt von einer grossen An-  
zahl Bildhauern in Verbindung mit dem Thomanchor.

Billetts zu einem Thaler für die Aufführung, 20 Ngr. für die Hauptprobe  
Dienstag den 1. Februar Nachmittags 2 Uhr und Testbilletts zu 2 Ngr. sind zu haben  
in den Musikalienhandlungen der Herren Breitkopf, Händel und F. Böhme, sowie  
im Künigste des Saales.

Eröffnung halb 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr.

Ende gegen 9 Uhr.

Die Concertdirection

MT/85/2003