

Donnerstag, den 30. März 1848.

CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig

zum Besten

der hiesigen Armen.

Erster Theil.

Ouverture von *N. W. Gade*. (No. III. C dur.)

Concert-Arie von *Mozart*, gesungen von Herrn *Behr*.

Mentre ti lascio, o figlia,
In sen mi trema il core.
Ahi! che partenza amara!
Provo nel mio dolore
Le smanie ed il terror.
Parto; tu piangi? oh Dio!
Ti chiedo un sol momento!
Oh Dio, che fier tormento!
Ah mi si spezza il cor.

Mus. II. 53a, 24.