Concert für Pianoforte von *N. Hummel* (H moll), gespielt von Herrn *Emanuel Aguilar* aus London.

Altdeutscher Schlachtgesang, für Männerchor componirt von *J. Rietz.*

Kein sel'ger Tod ist in der Welt,
Als wer vom Feind erschlagen
Auf grüner Haid', im freien Feld
Darf nicht hör'n gross Wehklagen.
Im engen Bett', da ein'r allein
Muss an den Todesreihen;
Hier find't er doch Gesellschaft fein
Fall'n mit, wie Kräuter im Mayen.

Ich sag' ohn' Spott:
Kein sel'ger Tod
Ist in der Welt,
Als so man fällt
Auf grüner Haid'
Ohn' Klag' und Leid.
Mit Trommelklang
Und Pfeiffeng'sang
Wird man begraben,
Davon thut haben unsterblichen Ruhm!