

Zweiter Theil.

A. von Beethoven's Musik zu Goethe's „Fanny“ mit vier
hundertsten Gedicht von Mossegen, gesprochen von
Herrn Wagner. Die Fächer gesungen von Fräulein
Kloster.

- 1) Ouverture.
- 2) Fächer's Lied.

Die Fächer's Lied
 Das Fräulein spricht!
 Mein Liebster gewohnt
 Dem Hatten befehl,
 Die ganze hoch führt,
 Die Leute reißt,
 Wie klagt mir das Herz!
 Wie walt mir das Blut!
 Es hält sich ein Wunden
 Und Wollen und hat!

Die Fächer's Lied
 Das Fräulein spricht!
 Mein Liebster gewohnt
 Dem Hatten befehl,
 Die ganze hoch führt,
 Die Leute reißt,
 Wie klagt mir das Herz!
 Wie walt mir das Blut!
 Es hält sich ein Wunden
 Und Wollen und hat!

- 3) Introduction und Allegro moderato.
- 4) Fächer's Lied.
- 5) Fächer's Lied.
- 6) Fächer's Lied.
- 7) Fächer's Lied.
- 8) Fächer's Lied.
- 9) Fächer's Lied.
- 10) Fächer's Lied.

Die 30^{te} und letzte Abonnement-Concert ist Donnerstag den 6^{ten} April 1848.
 Einlass halb 6 Uhr.
 Anfang halb 7 Uhr.

MTI 1852/2002

Ap 238. 16