

Eva.
Der Abendhauch,

Adam.
Der Früchte Saft,

Eva.
Der Blumen Duft!

Beide.
Mit dir erhöht sich jede Freude,
Mit dir geniess' ich doppelt sie; —
Mit dir ist Seligkeit das Leben;
Dir sei es ganz geweiht.

**Instrumental-Einleitung zum dritten Act aus der Oper „Medea“
von L. Cherubini.**

**An die Künstler. Gedicht von Fr. v. Schiller, für Männer-
stimmen mit Begleitung von Blechinstrumenten compo-
nirt von Felix Mendelssohn Bartholdy.**

Der Menschheit Würde ist in eure Hand
gegeben,
Bewahret sie!
Sie sinkt mit euch! Mit euch wird sie
sich heben!

Der Künste heilige Magie
Dient einem weisen Weltenplane:
Still lenke sie zum Oceane
Der grossen Harmonie!

Von ihrer Zeit verstossen, flüchte
Die ernste Wahrheit zum Gedichte
Und finde Schutz in der Camönen Chor.
In ihres Glanzes höchster Fülle,

Furchtbarer in des Reizes Hülle,
Erstehe sie in dem Gesange
Und räche sich mit Siegesklänge
An des Verfolgers feigem Ohr.

Der freisten Mutter freie Söhne,
Schwingt euch mit festem Angesicht
Zum Strahlensitz der höchsten Schöne!
Um and're Kronen bublet nicht!
Auf tausendfach verschlungenen Wegen
Der reichen Mannigfaltigkeit
Kommt dann umarmend euch entgegen
Am Thron der hohen Einigkeit!

Das elfte Abonnement-Concert ist Montag den 1. Januar 1849.

*Billets zu $\frac{2}{3}$ Thlr. sind in der Musikalienhandlung des Herrn Fried. Kistner, beim
Kastellan im Hofe des Gewandhauses und am Eingange des Saales zu haben.*

Einlass halb 6 Uhr.

Anfang halb 7 Uhr.

Ende halb 9 Uhr.