

Concert für Pianoforte mit Orchester, componirt von Felix Mendelssohn-Bartholdy, vorgetragen von Frau Clara Schumann, K. K. Oesterr. Kammer-Virtuosin.

Lieder mit Pianofortebegleitung, gesungen von Frau Schröder-Devrient.

Trockne Blumen.

Ihr Blümlein alle,
Die sie mir gab,
Euch soll man legen
Mit mir in's Grab.
Wie seht ihr alle
Mich an so weh,
Als ob ihr wüsstet,
Wie mir gescheh'!

Ihr Blümlein alle,
Wie welk, wie blass?
Ihr Blümlein alle,
Wovon so nass?
Ach! Thränen machen
Nicht maiengrün,
Machen todte Liebe
Nicht wieder blüh'n.

Und Lenz wird kommen,
Und Winter wird gehn,
Und Blümlein werden
Im Grase stehn,
Und Blümlein liegen
In meinem Grab,
Die Blümlein alle,
Die sie mir gab.

Und wenn sie wandelt
Am Hügel vorbei,
Und denkt im Herzen:
Der meint' es treu!
Dann Blümlein alle,
Heraus! heraus!
Der Mai ist kommen,
Der Winter ist aus.

W. Müller.

Am Meere.

Das Meer erglänzte weit hinaus,
Im letzten Abendscheine;
Wir sassen am einsamen Fischerhaus,
Wir sassen stumm und alleine.

Der Nebel stieg, das Wasser schwoll,
Die Möve flog hin und wieder;
Aus deinen Augen, liebevoll,
Fielen die Thränen nieder.

Ich sah sie fallen auf deine Hand,
Und bin auf's Knie gesunken;
Ich hab' von deiner weissen Hand
Die Thränen fortgetrunken.
Seit jener Stunde verzehrt sich mein
Leib,
Die Seele stirbt vor Sehnen; —
Mich hat das unglücksel'ge Weib
Vergiftet mit ihren Thränen.

H. Heine.

Barcarole, für Pianoforte solo, von F. Chopin, gespielt von Frau Clara Schumann.