

Arie und Finale des ersten Acts aus Jessonda von L. Spohr.

Jessonda — Fräul. *Mayer*. Amazili — Fräul. *Stark*. Nadori — Herr *Widemann*.

Recitativ.

Jessonda.

Als in mitternächt'ger Stunde
Von der Heimath ich geschieden,
Stand ich weinend auf dem Schiff,
Und die Wellen und die Winde
Nahmen meine Grüsse mit.
Als darauf im Morgengold
Einmal noch die Küste glänzte,
Wie zog mich's zurück
Zu ihm, zu ihm!
Doch fern und ferner
Versank das Gestad',
Die Wellen sangen,
Die Stürme braus'ten:
Nie siehst du ihn mehr!
Und ich schwebt' auf hoher See,
In der Brust das tiefe Weh.

Arie.

Die ihr Fühlende betrübet,
Kennet ihr die stumme Pein,
Von dem Freunde treu geliebet,
Doch — von ihm getrennt zu sein?
Durch des Himmels weite Räume
Meine Liebe sehnend ging,
Nieder thauten Wehmuthsträume,
Wenn der Schlummer mich umfing.
Jahre kamen und vergingen,
Stiller, heil'ger ich empfand,
Und das Herz erhob die Schwingen,
Zu des Friedens goldnem Land.
Bald bin ich ein Geist geworden,
Reiner Aether mich umwallt,
Und in himmlischen Akkorden
Seegen auf mich niederschallt.

Recitativ.

Amazili.

Erhaben ist's, so still zu leiden,
Doch menschlich, um die Leidende zu
trauern.
Heut Nacht, als auf einsamem Lager
Der Schlaf mich floh,
Kam mir ein Strahl der Hoffnung.

Bald ist die Waffenruh geendet,
Und Portugiesen, Männer jenes Volks,
Zu dem dein Freund gehörte,
Steh'n vor den Thoren.
Den sanftern Gott verkündend,
Erklären sie der Frauen Opfertod für
Frevel.

Wenn sie erführen, was Dir droht —

Jessonda.

Die Ruh der Waffen dauert noch zwei
Tage,

Indess erfüllet sich mein Loos.

Amazili.

Der Todesbote — weh!

Jessonda.

Fasse Dich!

Nach altem Brauch wird er erscheinen;
Wild tanzen Bajaderen vor ihm her, —
Lass uns mit festem Sinn und grossem
Herzen
Dem Unvermeidlichen begegnen.

Finale.

Nadori.

So wie das Rohr zerbrach,
Das Linnentuch zerriss,
Der Flamme Licht verging,
Vergeh' nach heil'gem Brauch
Dein Leben auch.
Sobald aus Meeresfluthen
Der nächste Morgen steigt,
Sollst du in Feuersgluthen —

Amazili.

Der wilde Redner schweigt.

Jessonda.

Soll ich in Feuersgluthen —

Amazili.

Ob Mitleid ihn erweicht?