

Zweites
Abonnement-Quartett

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Montag, den 5. Februar 1849.

Erster Theil.

Quintett für Streichinstrumente von W. A. Mozart (D dur),
vorgetragen von den Herren *Joachim, Klengel, Herrmann, Hunger* und *Wittmann*.

Trio für Pianoforte, Violine und Violoncell von Franz Schubert (Es dur, op. 100.), vorgetragen von den Herren *Reinecke, Concertmeister David* und Musikdirector *Rietz*.

Zweiter Theil.

Quartett für Streichinstrumente von L. v. Beethoven (Es dur, op. 127.), vorgetragen von den Herren *David, Joachim, Herrmann* und *Rietz*.

Billets à $\frac{2}{3}$ Thaler sind in der Musikalienhandlung des Herrn *Friedr. Kistner* und am Eingange des Saales zu haben.

Einlass halb 6 Uhr.

Anfang halb 7 Uhr

dnis I 54, 19

Abhandlung

... von ...

... von ...

MT/25/2003