

Fantasie für die Flöte, komponirt und vorgetragen von Herrn
C. Heinemeyer, Königl. Hannöverschem Kammer-
musikus.

Recitativ und Arie aus der Oper: „Ernani“ von Verdi,
gesungen von Fräulein *Halbreiter*.

Sorta è la notte, e Silva non ritorna! Ah! non tornasse ei più! Questo
odiato veglio, che quale immondo spettro ognor m'insegue col favellar d'amore, più
sempre Ernani mi configge in core.

Ernani! involami
All' abborrito amplesso.
Fuggiamo! . . . se teco vivere
Mi sia d'amor concesso,
Per antri e lande inospite
Ti seguirè il mio piè,
Un Eden di delizia
Saran quegli antri a me.
Tutto sprezzo, che d'Ernani
Non favella a questo core,
Non v'ha gemma che in amore
Possa l'odio tramutar.
Vola, o tempo, e presto reca
Di mia fuga il lieto istante,
Vola, o tempo! al core amante
È supplizio l'indugiar.

Fantasie für die Flöte über Motive aus der Oper „Der Bäbu“
von Heinrich Marschner, komponirt und vorgetragen
von Herrn *Heinemeyer*.