

F ü n f z e h n t e s ABONNEMENT - CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Donnerstag, den 7. Februar 1850.

Erster Theil.

Sinfonie (Es dur) von W. A. Mozart.

Concert-Arie (Nr. 2.) von Mozart, gesungen von Fräulein
H. Nissen.

Recitativ. Bella mia fiamma, addio!

Non piacque al cielo di renderci felici!

Ecco reciso, prima d'esser compito,

Quel purissimo nodo, che strinsero fra l'oro

Gli animi nostri con il solo voler.

Vivi! Cedi al destin! Cedi al dovere!

Dalla giurata fede la mia morte t'assolve,

A più degno consorte — oh pene! unita

Vivi più lieta e più felice vita.

Ricordati di me, ma non mai turbi

D'un infelice sposo

La cara rimembranza il tuo riposo!

Regina, io vado ad ubbidirti!

Ah! tutto finisce il tuo furor

Col morir mio.

Cerere! Alfeo! diletta sposa! Addio!

Resta, o cara!

Acerba morte

Mi separa,

Oh Dio, da te!

Prendi cura

Di sua sorte,

Consolarla

Almen procura!

Vado — ahi lasso —

Addio per sempre!

Quest' affanno, questo passo

E terribile per me,

Dov' è il tempio?

Dov' è l'ara?

Vieni, affretta

La vendetta!

Questa vita,

Così amara,

Più soffribile non è.

Concert für das Pianoforte von Robert Schumann, vorge-
tragen von Fräulein *Wilhelmine Clauss* aus Prag.

Ms. II 9 55, 18