

Z w ö l f t e s  
**ABONNEMENT-CONCERT**

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Donnerstag, den 16. Januar 1851.

**Erster Theil.**

Symphonie von Niels W. Gade (N<sup>o</sup> 4, B dur, zum ersten Male).

Recitativ und Arie von Gluck, gesungen von Frau *Auguste von Strantz*.

Ahi me! Dove trascorsi, ove mi spinse un delirio d'amor! Sposa! Euridice!  
Consorte! Ah! più non vive! la chiamo invan, misero me, la perdo, e di nuovo,  
e per sempre! oh fato! oh morte! oh ricordo crudel! non ho soccorso, non m'avanza  
consiglio, io veggo solo (oh fiera vista!) il luttuoso aspetto dell' orrido mio stato.  
Saziati, sorte rea! son disperato!

Che farò senza Euridice?

Dove andrò senza il mio ben?

Euridice! oh Dio! rispondi,

Io son pure il tuo fedele.

Che farò senza etc. etc.

Ah! non m'avanza più soccorso,

Più speranza nè dal mondo

Nè dal ciel!

Che farò senza Euridice?

Dove andrò senza il mio ben?

Militair-Concert für die Violine von Lipinski, vorgetragen  
von Herrn *Julius Grunwald* aus Posen.