Zweite musikalische
Abendunterhaltung
im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Montag, den 3. März 1851.

ERSTER THEIL.

Quartett für Streichinstrumente von Robert Schumann (No 1), vorgetragen von den Herren Concertmeister *David*, *Röntgen*, *Herrmann* und Capellmeister *Rietz*.

Sextett für 2 Violinen, 2 Bratschen und 2 Violoncelle, von L. Spohr (neu), vorgetragen von den Herren Concertmeister *Dreyschock*, *Röntgen*, *Herrmann*, *Hunger*, *Rietz* und *Wittmann*.

ZWEITER THEIL.

Ottett für Streichinstrumente von F. Mendelssohn Bartholdy, vorgetragen von den Herren *David*, *Dreyschock*, *Röntgen*, *Becker*, *Herrmann*, *Hunger*, *Rietz* und *Wittmann*.

Billets à 2/3 Thaler sind in der Musikalienhandlung des Herrn Fr. Kistner und am Eingange des Saales zu haben.

Einlass halb 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr.

Die Concertdirection.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

Mus II y 56, 25.

SLUB Wir führen Wissen. Stadtgeschichtliches Museum. Leipzig