

Neunzehntes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Donnerstag, den 6. März 1851.

Erster Theil.

Symphonie von August Walther, Musikdir. in Basel. (Mscrt.)
(Unter Direction des Componisten).

Arie aus der Somnambula von Bellini, gesungen von Madame
Castellan-Giampietro, aus Berlin.

Concert für die Violine von Felix Mendelssohn Bartholdy,
vorgetragen von Herrn Concertmeister *F. David*.

Zweiter Theil.

Ouverture zu Preciosa von C. M. von Weber.

Romanze von Rossini, gesungen von Madame *Castellan*.

Ouverture zu Wilhelm Tell von Rossini.

Variationen von Rode, gesungen von Madame *Castellan*.

Donnerstag den 13. März d. J. wird das Concert „zum Besten der hiesigen
Armen“ stattfinden.

Das 20. u. letzte Abonnement-Concert ist Donnerstag den 27. März 1851.

*Billets zu 1 Thaler sind in der Musikalienhandlung des Herrn Fried. Kistner
und am Eingange des Saales zu haben.*

Einlass halb 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr.
Ende halb 9 Uhr.

Druck von Breitkopf u. Härtel in Leipzig.

Albin J. 56, 26

Neuanges
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig

Donnerstag, den 6. März 1851.

Erster Theil.

Symphonie von August Wallber, Musikdir. in Basel. (Mascop.)
(Unter Direction des Componisten.)
Arie aus der Sonnambula von Bellini, gesungen von Madame
Castellan-Giampicci, aus Berlin.
Concert für die Violine von Felix Mendelssohn Bartholdy,
vorgelesen von Herrn Concertmeister R. Wundt.

Zweiter Theil.

Ouverture zu Preciosa von C. M. von Weber.
Romanz von Rossini, gesungen von Madame Castellan.
Ouverture zu Wilhelm Tell von Rossini.
Variationen von Robe, gesungen von Madame Castellan.

Donnerstag den 13. März d. J. wird das Concert, zum Besten der hiesigen
Armen, stattfinden.

Das 20. u. letzte Abonnement-Concert ist Donnerstag den 27. März 1851.

Billets zu 1 Thaler sind in der Musikantenhandlung des Herrn Reich, hinter
und im Eingange des Saales zu haben.

Einlass halb 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr.
Ende halb 9 Uhr.

Druck von Breitkopf u. Härtel in Leipzig.

MT/1773/2003

Nachricht.

Wegen plötzlicher Erkrankung des Herrn Concertmeisters David wird an dessen Stelle Herr Concertmeister Dreyschock die Güte haben ein Concert für die Violine von Molique vorzutragen.

19. Abonn.-Conc. d. 6. März 1851.

Die Concertdirection.

Miss II y 56, 26

Nachricht.

Wegen pöbellicher Beistimmung des Herrn Concert-
meisters David wird an dessen Stelle Herr Concert-
meister Bruchbach die Fide haben ein Concert für
die Violin von Helwig vorzutragen.
19. Abend (Dienstag) 6. März 1851.

Die Concertdirection.



MT/173/2003