

Fünfte
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Donnerstag, den 29. Januar 1852.

Erster Theil.

Symphonie von Friedrich Herrmann (Mitgl. des Orchesters),
neu, Mscpt. Unter Direction des Componisten.

Arie aus der Zauberflöte von Mozart, gesungen von Herrn
Georg Stigelli, von der königl. ital. Oper zu Covent-
garden in London.

Dies Bildniss ist bezaubernd schön,
Wie noch kein Auge je geseh'n!
Ich fühl' es, wie dies Götterbild
Mein Herz mit neuer Regung füllt.
Dies Etwas kann ich zwar nicht nennen,
Doch fühl' ich's hier wie Feuer brennen —
Soll die Empfindung Liebe sein?
Ja, ja, die Liebe ist's allein!
O wenn ich sie nur finden könnte!
O wenn sie doch schon vor mir stände!
Ich würde — würde — warm und rein —
Was würde ich? — Sie voll Entzücken
An diesen heissen Busen drücken,
Und ewig wäre sie dann mein.

Concert für die Violine von Vieuxtemps (No. 3, Adur, 2. u.
3. Satz), vorgetragen von Herrn *Karl Deichmann* aus
Hannover.

Miss II y 54, 20

MT/198/2003