Zwanzigstes und letztes

ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Donnerstag, den 25. März 1852.

Erster Theil.

Ouverture (№ 1) zu Leonore von L. van Beethoven.

Recitativ und Arie aus Tancred von Rossini, gesungen von Fräul. *Johanna Wagner*, Königl. Preuss. Hofopernsängerin aus Berlin.

O Vaterland, theures, undankbares Vaterland, dich sieht mein Auge wieder! Sei mir gesegnet, heilige Erde, du meiner Väter frohe Heimath! Wie freundlich lacht mir hier die Sonne, und dieses Herz schwellt frohe Ahnung des Friedens. Amenaide! Dich wiedersehen ist Balsam für die Wunden, die mir geschlagen der Trennung Schmerzen. Ich eile zu dir, ich fliege, vertrauend dem Geschicke, in deine Arme! Dich erkämpfen, oder sterben, sei jetzt mir die Losung.

Helft vollenden mein Beginnen,
Ritterehre und heil'ge Liebe,
Lasst den Feind nicht mir entrinnen!
Stillt des Herzens Flammentriebe.
Der Verräther soll erbleichen
Von des Heldenarmes Streichen.

Nach so viel Leiden,
Nach so viel Qualen,
Harren mir Freuden
In deinem Arm.
Aus deinen Blicken,
An deiner Brust
Trink' ich Entzücken,
Seelige Lust.

Fantasie für das Violoncell, componirt und vorgetragen von Herrn *Grützmacher* (Mitglied des Orchesters).

Mus II 4 57, 30.

MT/212/2003