

(II. Prüfung.)

Einladung und Programm

zur

**HAUPT-PRÜFUNG**

am Conservatorium der Musik zu Leipzig.

Sonnabend den 19. Juni 1852

im Saale des Gewandhauses.

(Orchestercomposition, Solo Gesang, Solo und Orchester-Spiel.)

**Erster Theil.**

**Concert** für das Pianoforte von F. Chopin (Emoll, erster Satz), gespielt von Herrn *Louis Brassin* aus Leipzig.

**Scene** und **Arie** von F. Mendelssohn Bartholdy, gesungen von Fräulein *Bertha Walseck* aus Cöln.

**Concert** für die Violine von F. Mendelssohn Bartholdy (erster Satz), gespielt von Herrn *Robert Friese* aus Leipzig.

**Scene** und **Arie** von C. Maria von Weber, gesungen von Fräulein *Minna Bleyl* aus Leipzig.

**Viertes Concert** für die Violine von F. David, (Adagio und Finale,) gespielt von Herrn *Georg Haubold* aus Leipzig.

*Mus II y 57, 33.*

*MT/215/2003*