Elftes

ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Sonnabend, den 1. Januar 1853.

Die Ausführung der Chöre haben die Mitglieder der Sing-Academie, des Paulinner Sänger-Vereins und des Thomanerchores gütigst übernommen.

Erster Theil.

Der 98. Psalm, für achtstimmigen Chor und Orchester mit Harfe, componirt von F. Mendelssohn Bartholdy.

(Die Harfenpartie gespielt von Frau *Rudolph*.)

Singet dem Herrn ein neues Lied, denn er thut Wunder. Er sieget mit seiner Rechten und mit seinem heiligen Arm.

Der Herr lässt sein Heil verkündigen. Vor den Völkern lässt er seine Gerechtigkeit offenbaren. Er gedenket an seine Gnade und Wahrheit dem Hause Israel. Aller Welt Enden sehen das Heil unsers Gottes.

Jauchzet dem Herrn alle Welt, singet, rühmet und lobet. Lobet den Herrn mit Harfen, mit Harfen und mit Psalmen, mit Drommeten und Posaunen jauchzet vor dem Herrn, dem Könige. Das Meer brause, und was darinnen ist, der Erdboden, und die darauf wohnen. Die Wasserströme frohlocken, und alle Berge seien fröhlich vor dem Herrn, denn er kommt, das Erdreich zu richten.

Er wird den Erdkreis richten mit Gerechtigkeit, und die Völker mit Recht.

Ouverture zu „Leonore“ (Nr. 3) von L. van Beethoven.

Mus II 4 58, 12