

Zweites

ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Sonntag, den 9. October 1853.

Erster Theil.

Ouverture zum „Sommernachtstraum“, comp. von Felix Mendelssohn Bartholdy.

Aria di chiesa, von Alessandro Stradella (comp. 1667),
gesungen von Fräulein *Jenny Ney*, Königl. Hofopern-
Sängerin in Dresden.

Se i miei sospiri,

Oh Dio! placassero

L'empio sembante

Che m'allettò:

Tutti i martiri

Che morte dassero,

Sempre costante

Io soffrirò.

Concert für die Violine von Molique (Nr. 2, A dur),
vorgetragen von Herrn Concertmeister *Raymund*
Dreyschock.

Mus II 459, 3