

Adolar.
Des Edeln Wort kann nicht Gewalt vernichten.

König.
Mein Adolar!

Adolar.
Ich gab mein Wort!

König.
Du trotzest kühn der schleichenden Gefahr —

Adolar.
Mein König, Frauenehre schirmen, war Die höchste stets von allen Ritterpflichten!
In Demuth fleh' ich, nimm der Wette Pfand.

Lysiart.
Hier diesen Ring in deine Königshand!

Jetzt schleunig rüst' ich mich zur Reise,
Und siegreich keh' ich heim!

König.
Doch die Beweise!

Lysiart.
Ein Zeugniss ihrer Huld dir darzubringen,
Verpflicht' ich mich.

Chor.
Mög' es ihm nie gelingen!

Adolar.
Ich bau' auf Gott und meine Euryanth'!

Lysiart.
Ich bringe dir ein sichres Unterpfand.

Chor.
Die Unschuld schütz', o Gott, mit starker Hand!

Billets zu 1 Thaler sind in der Musikalienhandlung des Herrn Friedr. Kistner und am Haupteingange des Saales zu haben.

Das 15. Abonnement-Concert ist Donnerstag den 2. Februar 1854.

**Einlass halb 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr.
Ende halb 9 Uhr.**

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.