

Notturmo von F. Chopin,
„Der Erlkönig“ von Fr. Schubert
(übertragen von Liszt),

für Pianoforte solo, vor-
getr. v. Fräulein *Clauss*.

Zweiter Theil.

Symphonie von L. van Beethoven (Nr. 4, B dur).

*Billets zu 1 Thaler sind in der Musikalienhandlung des Herrn Friedr. Kistner
und am Haupteingange des Saales zu haben.*

Das 16. Abonnement-Concert ist Donnerstag den 9. Februar 1854.

Einlass halb 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr.
Ende nach halb 9 Uhr.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.