

Siebenzehntes  
**ABONNEMENT-CONCERT**

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Donnerstag, den 16. Februar 1854.

**Erster Theil.**

**Militair-Sinfonie von Jos. Haydn.**

**Recitativ und Arie aus „Figaro“ von Mozart, gesungen  
von Frau Jenny Goldschmidt, geb. Lind.**

*Recitativ.*

Giunse alfin il momento,  
Che godrò senza affanno  
In braccio all' idol mio.  
Timide cure, uscite dal mio petto,  
A turbar non venite il mio diletto!  
Oh come par che all' amoroso foco  
L'amenità del loco,  
La terra e il ciel risponda!  
Come la notte i furti miei seconda!

*Aria.*

Deh vieni, non tardar, o gioja bella,  
Vieni ove amore per goder t'appella,  
Finchè non splende in ciel notturna face,  
Finchè l'aria è ancor bruna, e il mondo tace.  
Qui mormora il ruscel, qui scherza l'aura,  
Che col dolce susurro il cor ristaura;  
Qui ridono i fioretti, e l'erba è fresca,  
Ai piaceri d'amor qui tutto adesca.  
Vieni, ben mio! tra queste piante ascose  
Ti vò la fronte incoronar di rose!

**Concert für das Pianoforte, componirt von F. Chopin  
(Emoll, 2ter und 3ter Satz), vorgetragen von Herrn  
Otto Goldschmidt.**

MT/279/2003