

Zur Nachricht.

Statt der in dem heutigen Concertprogramm gedruckten Scene aus Iphigenie von Gluck, kommen folgende Stücke derselben Oper zur Auf-
führung.

Introduction und erste Scene.

(Die Einleitung malt das heitere Wetter und den herannahenden und ausbrechenden Sturm.)

Iphigenia und Priesterinnen.

- Iphigenia.* Allmächtige! des Frevels Rächer!
Entflammt der Blitz sich uns allein?
Er tödte strafend den Verbrecher,
Doch Unschuld lasst verschonet sein!
- Chor.* Allmächtige! des Frevels Rächer etc. etc.
- Iphig.* Seid Ihr dem schrecklichen Gestade
Zu heissem Feuerzorn entbrannt,
So leit' uns waltend Eure Gnade
Nun endlich in ein mildes Land.
- Chor.* Allmächtige! des Frevels Rächer etc. etc.
- Iphig.* Lasst weiter nicht die reinen Hände
Mit Blut der Brüder uns entweih'n!
Acht, dieses Volkes Wildheit ende,
Ihr Götter, lehrt es menschlich sein!
- Chor.* Allmächtige! des Frevels Rächer etc. etc.
(Der Sturm hört auf, der Himmel erheitert sich.)
- Iphig.* Ja seht, sie blicken huldreich nieder,
Nun schweigt ihr schreckenvolles Droh'n,
Die Ruhe kehrt zurück. —
Doch mir bleibt sie entflohn,
Und ach mir kehrt sie niemals wieder!
Ich sah in dieser Nacht die Burg der Ahnen wieder;
Ich fühl' im Traume schon des Vaters Segenskuss;
Vergessen waren in diesem süßen Augenblick
Sein strenger Zorn und fünfzehn Jahre voller Elend. —
Die Erd' erbebet unter mir,
Die Sonne flieht erzürnt aus der verhassten Gegend,
Von Feuer flammt die Luft, und furchtbar stürzt ein Blitz
Herab auf den Palast, entzündet ihn; er ist vernichtet!
Und mitten aus den Trümmern naht zu meinem Ohr ein Ton des
Jammers,