

D r i t t e s

# ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Donnerstag, den 19. October 1854.

## *Erster Theil.*

Ouverture zu „Anacreon“ von L. Cherubini.

Concert-Arie von F. Mendelssohn Bartholdy, gesungen  
von Miss *Georgine Stabbach*.

### Recitativ.

Infelice! Già dal mio sguardo si dileguò! La mia presenza l'iniquo son sostenne, e pur odiar nol posso ancor! Rammenta al fin i falli, i torti suoi, risvegli la tua virtù! Scordati l'empio traditore! Amante sventurata! e l'amo pur? Così, fallace amore, le tue promesse attendi? tu non mai rendi la rapita quiete? Queste son le speranze, e l'ore liete!

### Arie.

Ah, ritorna, età felice,  
Quando accanto del mio bene  
Non connobbi queste pene,  
Quando a me fù fido ancor.  
Ah, se volgo gli occhi intorno,  
Mi rammento sempre il giorno,  
Che ricevi la sua fè:  
Quel tenero arboscello,  
Quel limpido ruscello  
Parlami del suo amor.

Ah, ritorna, età felice,  
Quando a me fù fido ancor.  
Invano, invano!  
Non v'è contento  
Senza tormento  
Nell' amor!  
E pur la memoria  
Dei giorni d'amore  
L'amaro dolore  
Può sol consolar.

Concert (Nr. 4, Gdur) von L. van Beethoven, vorgetragen  
von Frau Dr. *Clara Schumann*.

*clara II 9 64, 5*