

Nr. 2. Chor.

Laudis thema specialis,
Panis divus et vitalis
Hodie proponitur,

Quem in sacrae mensa coenae
Turbae fratrum duodenae
Datum non ambigitur.

Nr. 3. Sopran-Solo und Chor.

Sit laus plena, sit sonora,
Sit jucunda, sit decora
Mentis jubilatio.

Dies enim solennis agitur
In qua mensae prima recolitur
Hujus institutio.

Nr. 4. Quartett.

In hac mensa novi regis
Novum Pascha, novae legis
Phase vetus terminat.

Vetustatem novitas,
Umbram fugat veritas,
Noctem lux eliminat.

Quod in coena Christus gessit,
Faciendum hoc expressit
In sui memoriam.

Nr. 5. Chor.

Docti sacris institutis
Panem, vinum in salutis
Consecramus hostiam.

Dogma datur Christianis,
Quod in carnem transit panis
Et vinum in sanguinem.

Quod non capis, quod non vides,
Animosa firmat fides
Praeter rerum ordinem.

Sub diversis speciebus,
Signis tantum et non rebus,
Latent res eximiae.

Nr. 6. Sopran-Solo.

Caro cibus, sanguis potus,
Manet tamen Christus totus
Sub utraque specie.

A sumente non concisus,
Non confractus, non divisus,
Integer accipitur.

Nr. 2. Chor.

Ziel der Sehnsucht, Ziel des Strebens,
Brod der Weihe, Brod des Lebens,
Unser Lied an diesem Tag!

Das zuerst in dieser Stunde,
Seine Jünger in der Runde,
Er, der Herr, den Zwölfen brach.

Nr. 2. Sopran-Solo und Chor.

Schallt sein Lob aus vollen Chören,
Thuet kund mit allen Ehren
Dieses Tages Herrlichkeit:

Denn die festliche Zeit ist rückgekehrt,
Wo das Heil des Mahls der Welt gewährt
Fort und fort in Ewigkeit!

Nr. 4. Quartett.

In dem Glanz der neuen Zeiten,
Neuer Ordnung Herrlichkeiten,
Sei der alte Bund zerstört:

Auf dass Altes werde neu,
Dass die Wahrheit werde frei,
Nacht in Licht sei nun verklärt.

Was beim Mahl der Herr ersehen,
Das, gebot er, sei geschehen
Zum Gedächtniss seines Heils.

Nr. 5. Chor.

Wir, zum Dienst des Herrn berufen,
Weih'n an des Altares Stufen
Brod und Wein, Symbol des Heils.

Seht, das Wort wird euch verkündet,
Wie das Brod als Fleisch sich findet,
Wie der Wein in Blut verkehrt.

Was kein Denken mag begreifen,
Muss der Glaube in uns reifen,
Wenn er göttlich sich verklärt.

In verschiedenen Gestalten
Will geheim als Zeichen walten
Höchster Dinge Wesenheit.

Nr. 6. Sopran-Solo.

Fleisch wird Speise, Blut verzehret,
Doch bleibt Christus unversehret
Unter beiderlei Gestalt.

Dem Empfänger wird's ertheilet
Ungetrennet, unzertheilet,
Einig, ganz, so wird es sein.