

Zweites

ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Sonntag, den 7. October 1855.

Erster Theil.

Sinfonie (Nr. 7, C dur) von Joseph Haydn.

Arie aus „Titus“ von W. A. Mozart, gesungen von Frau
Clotilde von Holdorp.

Parto, ma tu, ben mio,
Meco ritorna in pace;
Sarò qual più ti piace,
Quel che vorrai, farò.

Guardami, e tutto oblio,
E a vendicarti io volo.
Di quello sguardo solo
Io mi ricorderò.

Ah, qual poter, oh Dei,
Donaste alla beltà!

Concert für das Pianoforte mit Orchester (Manuscript), com-
ponirt und vorgetragen von Herrn A. Rubinstein.

Mus I 4 61,3