

Achtes

ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Donnerstag, den 4. December 1856.

Erster Theil.

Ouverture zur Oper „Euryanthe“, von C. M. v. Weber.

Arie aus derselben Oper, gesungen von Herrn *von der Osten*.

Wehen mir Lüfte Ruh',
Strömen mir Düste zu
Seliger Zeit?
Füllst du, nach bangem Schmerz,
Wieder mein ganzes Herz,
Süssestes Leid?
Liebe, wie lebst du neu!
Hoffen, wie webst du treu
Bilder der Lust!
Glaube, wie wankst du nicht,
Herz, wie erbangst du nicht
In meiner Brust!
Sie ist mir nah! Mein Bangen war ein Traum!
O Seligkeit, dich fass' ich kaum!
Ihr Auge wird mir strahlen,
Ihr Himmelsreiz mir blüh'n!
O, wie Erwartungsqualen
Dies trunkne Herz durchglüh'n!

Concertante für zwei Violinen mit Orchesterbegleitung von
L. Spohr (Op. 48), vorgetragen von den Herren Gebrü-
dern *Alfred* und *Henry Holmes* aus London.

Miss I y 62, 71