

## Nachricht.

Fräulein *Jenny Meyer* wird am Schlusse des ersten Concerttheils folgende Lieder singen:

1. „Ich grolle nicht,“ componirt von **R. Schumann.**

Ich grolle nicht, und wenn das Herz auch bricht,  
Ewig verlornes Lieb', ich grolle nicht.  
Wie du auch strahlst in Diamantenpracht,  
Es fällt kein Strahl in deines Herzens Nacht,  
Das weiss ich längst,  
Ich grolle nicht, und wenn das Herz auch bricht.

Ich sah dich ja im Traume,  
Und sah die Nacht in deines Herzens Raume,  
Und sah die Schlang', die dir am Herzen frisst,  
Ich sah, mein Lieb', wie sehr du elend bist.  
Ich grolle nicht.

*H. Heine.*

2. Reiselied, componirt von **F. Mendelssohn Bartholdy.**

Bringet des treuesten Herzens Grüsse,  
Eilende Wellen, zu ihr hin.  
Sagt, wie ich jedes Glück vermisse,  
Seit ich von ihr geschieden bin.  
Hier empfind' ich alle Schmerzen,  
Dort vergass ich jedes Leid.  
Aug' in Auge, Herz an Herzen,  
Ach, es war wohl schöne Zeit!

Sieh', der Wind zieht ihr entgegen,  
Ihr entgegen eilt der Bach,  
Alles will zu ihr sich bewegen,  
Wolken und Blätter zieh'n ihr nach.  
Ich allein muss vorwärts ziehen,  
Ich darf wenden nicht den Blick,  
Aber alle Sinne fliehen  
Mit den Wolken dort zurück.

Und so rufen neue Stellen  
Nur die alten mir empor,  
Und es blickt aus Wald und Wellen  
Nur ihr liebes Bild hervor.  
Alles mahnt nur an die süsse,  
Die entschwund'ne Fröhlichkeit.  
Bringt dem treuen Herzen Grüsse,  
Ach, es war wohl schöne Zeit!

*Egon Ebert.*

X. Abonnement-Concert, den 18. December 1856.

Die Concert-Direction.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.