

Sechstes
Abonnement-Quartett

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig

Montag, den 16. Februar 1857.

Erster Theil.

Quartett für Streichinstrumente von Friedrich Hermann
(Manuscript), vorgetragen von Herrn Concertmeister
David, Herrn *Röntgen*, dem Componisten, und Herrn
Grützmacher.

Grosses Quartett für Streichinstrumente von F. Schubert
(Dmoll, oeuvre posthume), vorgetragen von den Oben-
genannten.

Zweiter Theil.

Variationen, Scherzo und Marsch für das Pianoforte
(Manuscript), componirt und vorgetragen von Herrn
Prof. *J. Moscheles*.

Auf Verlangen: Serenade für Violine, Viola und Violoncell
von L. van Beethoven, vorgetragen von den Herren
David, *Hermann* und *Grützmacher*.

Marcia.

Adagio.

Menuetto.

Adagio, Scherzo.

Allegretto alla Polacca.

Andante con Variazioni.

Marcia.

Billets à 1 Thaler sind in der Musikalienhandlung des Herrn *Fr. Kistner* und
am Haupteingange des Saales zu haben.

Einlass 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr. Ende halb 9 Uhr.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.