

Neuntes

# ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Donnerstag, den 10. December 1857.

## Erster Theil.

Ouverture, Scherzo und Finale von Rob. Schumann  
(Op. 52).

Arie aus der Oper „Ezio“ von G. F. Händel, gesungen  
von Frau *Franziska Wüerst* aus Berlin.

Caro padre, a me non dei  
Rammentar, che padre sei.  
Io lo so; ma in questi accenti  
Non ritrovo il genitor.

Non son io, che ti consiglia  
E rispetto d'un regnante,  
E l'affetto d'una figlia,  
E il rimorso del tuo cor.

Concertstück für die Oboe (Adagio, Intermezzo und Finale)  
von J. Rietz, vorgetragen von Herrn *Fr. Dieth*, Mit-  
glied des Orchesters.

Lieder mit Begleitung des Pianoforte, gesungen von Frau  
*Wüerst*.

### a. Frühlingsnacht, componirt von Robert Schumann.

Ueber'n Garten durch die Lüfte  
Hört' ich Wandervogel ziehn,  
Das bedeutet Frühlingsdüfte,  
Unten fängt's schon an zu blühen.

Jauchzen möcht' ich, möchte weinen,  
Ist mir's doch, als könnt's nicht sein!

Alte Wunder wieder scheinen  
Mit dem Mondesglanz herein.

Und der Mond, die Sterne sagen's,  
Und in Träumen rauscht's der Hain,  
Und die Nachtigallen schlagen's:  
Sie ist deine, sie ist dein!

*J. v. Eichendorff.*

Miss II of 63, 73