

Fünfte
ABEND-UNTERHALTUNG

für Kammermusik,

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig,

Donnerstag, den 18. März 1858.

Erster Theil.

Quartett für Streichinstrumente von Franz Schubert (A moll, Op. 29), vorgetragen von den Herren Concertm. *David, Röntgen, Hermann* und *Grützmacher* sen.

Quintett für Streichinstrumente von Felix Mendelssohn Bartholdy (B dur, Op. 87), vorgetragen von den Oben-
genannten und Herrn *Hunger*.

Zweiter Theil.

Grosses Quartett für Streichinstrumente von L. van Beethoven (A moll, Op. 132), vorgetragen von den Herren *David, Röntgen, Hermann* und *Grützmacher*.

- a) *Assai sostenuto; Allegro.*
- b) *Allegro ma non tanto.*
- c) *Adagio*: Canzona di ringraziamento in modo lidico, offerta alla divinità da un guarito; *Andante*: Sentendo nuova forza.
- d) *Allegro Marcia; Allegro appassionato.*

Billets à 1 Thaler sind in der Musikalienhandlung des Herrn Fr. Kistner und am Haupteingange des Saales zu haben.

Einlass 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr. Ende halb 9 Uhr.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

Fünfte
ABEND-UNTERHALTUNG

für Kammermusik

im Saale des Opernhouses in Leipzig
am Montag, den 18. März 1852.

Erster Theil.

Quartett für Streichinstrumente von Franz Schubert (A moll, Op. 29), vorgetragen von den Herren Constan. David, Konrad, Hermann und Carlmann von.
Quintett für Streichinstrumente von Felix Mendelssohn Bartholdy (B dur, Op. 37), vorgetragen von den Herren Gumbert und Herrmann.

Zweiter Theil.

Großes Quartett für Streichinstrumente von L. van Beethoven (A moll, Op. 126), vorgetragen von den Herren David, Konrad, Hermann und Carlmann von.
a. Zwei Violinen; Violine.
b. Zwei Violen; Violine.
c. Viola; Violine; Violine; Violine.
d. Zwei Violinen; Violine; Violine.

Billet à 1 Thaler sind in der Buchhandlung des Herrn Dr. Meier und am Hauptwege des Saales zu haben.

Verkauft durch die Musikhandlung des Herrn Dr. Meier.